

Анотація

Збаржевецька Дем'яна Іванівна,  
учениця 11-го класу ліцею податкової  
та рекламної справи № 21 міста Києва

Науковий керівник: Бурлака Дар'я Олександрівна, учитель української мови та літератури ліцею податкової та рекламної справи №21 міста Києва

**Народні перекази про відьом та їх використання в повісті**

**Григорія Квітки-Основ'яненка «Конотопська відьма»**

Дослідницьку роботу присвячено вивченню народних переказів та їх використання в повісті Григорія Квітки-Основ'яненка «Конотопська відьма».

Досліджено вплив зв'язку фольклорних переказів, легенд та подій, пов'язаних з такими містичними істотами, як відьми, на прикладі твору Г. Квітки-Основ'яненка «Конотопська відьма», та роль формування художніх героїв твору на основі реальних істот. Розкрито роль відьомства в народних приказках, легендах та оповіданнях про відьом.

Проаналізовано оцінку критики й літературознавства щодо теми відьомства, що була розповсюджена в літературі з давніх часів і є такою до сьогодні.

Досліджено способи творення образу конотопської відьми Явдохи Зубихи в Г. Квітки-Основ'яненка.

Проаналізовано витoki з джерел українського фольклору, а саме: народні перекази, легенди, вірування, оповідання, казки тощо та функцію показаного з досліджуваних джерел образу відьми в повісті «Конотопська відьма».

**Ключові слова:** Г. Квітка-Основ'яненко, відьма, фольклор, народні перекази, повість.